



ANTONIO COVATTA CABARET

Lo spettacolo live di Antonio Covatta garantisce divertimento e coinvolgimento. Il comico-entertainer, noto anche per partecipazioni televisive e interpretazioni cinematografiche, nel "live" dà il meglio di sé,

attingendo dal suo repertorio cabarettistico ventennale e consentendosi di giocare con il pubblico, che, nella seconda parte dello spettacolo dà allo show il suo indirizzo suggerendo temi e giochi verbali, in una specie di "sfida" all'improvvisazione che genera sonore risate e caldi applausi. Il tutto è condito dalla sua musicalità. Antonio, infatti, ha sempre accanto a sé la sua chitarra con la quale accompagna le divertenti canzoni che nascono, spesso, al momento su indicazioni del pubblico.

www.covatta.it

LA STORIA



Antonio Covatta, attore-autore di Cabaret dal 1986 ed apprezzato interprete di cinema e fiction. Comincia la sua carriera di comico-entertainer a Genova nei primi anni '80, formandosi alla scuola del **Club Instabile**, dove nacquero **Grillo, Antonio Ricci**, e molti altri.

In quegli anni si fa le ossa nei clubs della Liguria, aiutato anche dalla notorietà riflessa derivante da Bis, quiz di **Mike Bongiorno** del quale diventa supercampione su **Canale 5**, allora agli albori.

Nell'85 risulta vincitore del concorso "Saranno famosi" indetto da **Raidue e Sorrisi e Canzoni**. Decide pertanto di trasferirsi nella capitale, dove riscuote, negli anni a seguire, grande successo nei migliori clubs e teatri-cabaret, e contemporaneamente partecipa anche ad una serie di trasmissioni televisive di varietà su **Raiuno, Raitre, Retequattro, Canale 5**. Nel 1990 è chiamato alla corte di Antonio Ricci, dove sostituisce degnamente il temporaneamente afono Lorenzo Beccati nel doppiaggio del **Gabibbo**.

Compiuta la missione, debutta anche come attore in cinema e nella fiction, ma anche nella musica con due brani che partecipano a **Sanscemo'91** e **Sanscemo'93**,

"Dammi i soldi Bancomat" e "Katalitiko blues" (3° classificato). Nel '95 è ospite fisso nei varietà "**Lai sai l'ultima?**" su Canale 5, "**Seven Show**" su Italia 7 e "Tivvucumprà" su Raitre, dove propone uno dei suoi cavalli di battaglia... il "Cantapoesia", la trasposizione delle più famose poesie italiane sulle melodie delle canzonette. Nel '96 gira due film per la regia di Jerry Calà

("I ragazzi della Notte" e "Gli Inaffidabili").

Nel '97 è autore e conduttore del numero zero "Buona la prima" presentato al Merano T.V. Festival.

Nel '98 è Graziano Faiello nella soap "**Un posto al sole**" di Raitre, mentre nel '99 è Alberto Donelli nel thriller "Compromesso mortale", tv-movie per Raidue.

Matura anche diverse esperienze radiofoniche su circuiti privati (Top Italia Radio) e su Radorai con "C'era una volta la rivista" di Bruno Corbucci e "La notte dei misteri" con Enrica Bonaccorti. Da Settembre del 2000 a Giugno del 2003 conduce in diretta le televendite di "Home shopping Europe" canale nazionale terrestre e satellitare.

Nel Maggio-Giugno 2000 è protagonista di una candid-camera per il programma "Subbuglio" di RAIUNO. Da Gennaio a Maggio 2001 recita nella soap opera "**Ricominciare**" di RAIUNO. Nel 2003 è Mario Trani ne "**La Squadra**" telefilm di RAITRE, e ospite nei varietà "**Casa Raiuno**". Nel 2004 è Ercole nel telefilm "**Carabinieri3**" su CANALE 5.

Il suo cabaret è un succedersi scoppiettante di battute e citazioni musicali, che mettono alla berlina il mondo dei media, della pubblicità, e della cronaca (compresa la nera, alla quale l'artista dedica alcune gustose parodie).

LO SPETTACOLO



Lo show si compone di due momenti fondamentali: la prima parte, nella quale vengono proposti esilaranti monologhi e dissacranti canzoni sulle tematiche più disparate, ivi compresa la cronaca nera, alla quale l'artista dedica alcune gustose parodie. Nella seconda parte lo show acquisisce una dimensione interattiva: infatti, a richiesta del pubblico, vengono cantate dapprima tutte le poesie della letteratura italiana sul tema di celebri canzoni e poi vengono improvvisate, su proposta del pubblico, canzoni in tutti i dialetti italiani e un blues in rima su parole richieste dalla platea.



UN MOMENTO DELLO SHOW



MOMENTI DI GLORIA



Con F. Rettondini in "Carabinieri3"



Con P. Franco in "La sai l'ultima?"



Su "BLOB" cult tratto da "Casaraiuno"



Su Raiuno in "Un pugno e una carezza"

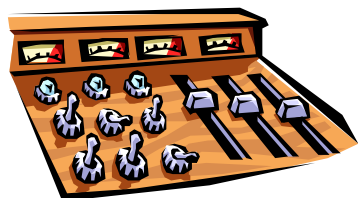


Con A. Kanakis in "Gli inaffidabili"



Con A. Serrano in "Ricominciare"

ESIGENZE TECNICHE E CONTATTI



Per una buona esecuzione dello spettacolo sarà necessario un palco con impianto di amplificazione dotato di mixer amplificato con prese jack o cannon e casse per la diffusione.



ANTONIO COVATTA

Via Berengario 11a

00162 ROMA

Tel : 0644248401

Fax: 06233213415

Port: 3289046160

Mail : antonio@covatta.it